

**FICHA DE CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD**

**(TCPF0812) GESTIÓN DE SASTRERÍA DEL ESPECTÁCULO EN VIVO (RD 991/2013, de 13 de diciembre)**

**COMPETENCIA GENERAL:** Organizar, mantener y gestionar el vestuario para espectáculos en vivo, de acuerdo con el correspondiente proyecto artístico, dando respuesta a los condicionantes que imponen los diferentes lugares de representación, a los requisitos de carácter técnico y económico, asistiendo a escena durante los ensayos y representaciones, realizando la labor en condiciones de seguridad personal y ambiental.

NIV.	Cualificación profesional de referencia	Unidades de competencia		Ocupaciones o puestos de trabajo relacionados:
3	TCP468_3 GESTIÓN DE SASTRERÍA DEL ESPECTÁCULO EN VIVO (RD. 1224/2010, de 1 de octubre).	UC1506_3	Colaborar en la elaboración del proyecto de vestuario para el espectáculo en vivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sastre/a de vestuario del espectáculo.</li> <li>Regidor de vestuario del espectáculo.</li> </ul>
		UC1507_3	Planificar y gestionar el montaje y desmontaje del vestuario para el espectáculo en vivo.	
		UC1508_3	Adaptar y mantener el vestuario escénico en buen estado de uso.	
		UC1509_3	Organizar el vestuario y realizar el servicio a ensayos y funciones.	

**Correspondencia con el Catálogo Modular de Formación Profesional**

H. Q	Módulo certificado	H. CP	Unidades formativas	Horas
180	MF1506_3: Elaboración de proyectos de vestuario para espectáculos en vivo.	180	UF2773: Dramaturgia, escenificación y espacio escénico.	90
			UF2774: Colaboración en la elaboración de proyectos de vestuario para el espectáculo.	60
			UF2775: Adaptaciones de proyectos de vestuario para espectáculos en vivo en giras.	30
90	MF1507_3: Planificación y realización del montaje y desmontaje de vestuario del espectáculo en vivo.	90		90
270	MF1508_3: Técnicas y procesos de mantenimiento y adaptación de vestuario de espectáculo.	270	UF2776: Toma de medidas y adaptaciones del vestuario del espectáculo.	90
			UF2777: Técnicas de confección, tintura y estampación aplicadas al mantenimiento del vestuario del espectáculo.	90
			UF2778: Técnicas de limpieza y planchado aplicadas al mantenimiento del vestuario del espectáculo.	90
150	MF1509_3: Ensayos y funciones con vestuario en distintas situaciones de explotación.	150	UF2779: Procesos de trabajo en sastrería durante los primeros ensayos.	70
			UF2780: Servicio a ensayos y funciones con el vestuario en la sección de sastrería.	80
	MP0574: Módulo de prácticas profesionales no laborales.	80		
690	<b>Duración horas totales certificado de profesionalidad</b>	<b>770</b>	<b>Duración horas módulos formativos</b>	<b>690</b>

CRITERIOS DE ACCESO		PRESCRIPCIONES DE LOS FORMADORES	
		Acreditación requerida	Experiencia Profesional requerida
MF1506_3	Serán los establecidos en el artículo 4 del Real Decreto que regula el certificado de profesionalidad de la familia profesional al que acompaña este anexo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Licenciado, ingeniero, arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</li> <li>Diplomado, ingeniero técnico, arquitecto técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes</li> </ul>	1 año
MF1507_3		<ul style="list-style-type: none"> <li>Licenciado, ingeniero, arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</li> <li>Diplomado, ingeniero técnico, arquitecto técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes</li> </ul>	1 año
MF1508_3		<ul style="list-style-type: none"> <li>Licenciado, ingeniero, arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</li> <li>Diplomado, ingeniero técnico, arquitecto técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes</li> </ul>	1 año
MF1509_3		<ul style="list-style-type: none"> <li>Licenciado, ingeniero, arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</li> <li>Diplomado, ingeniero técnico, arquitecto técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes</li> </ul>	1 año

Espacio Formativo	Superficie m <sup>2</sup> 15 Alumnos	Superficie m <sup>2</sup> 25 Alumnos
Aula de gestión	45	60
Aula-taller para sastrería (**)	120	200
Sala de teatro para sastrería (espacio de 10 x 15 m entre escenario y platea, fondo mínimo de escenario de 8 m y peine a altura mínima de 10 m) (*)(**)	150	150

Certificado de profesionalidad que deroga	
---	--

(\*) Espacio singular no necesariamente ubicado en el centro formativo.

(\*\*) El equipamiento mueble especificado para el aula-taller y la sala de teatro puede ser compartido por ambos espacios